

Guitar One

# Berceuse

Reverie, Opus 101, No. I (1891)

Isaac Albeniz

Andante

8 *sempre pp* *piu pp*

7 *a tempo e legato* *marcato ma sempre pp*

13 VII ② ③ *pp* VII ② ③ II

19 *dim. e ritard.* *a tempo* *perdendosi*

27 *a tempo, comme un echo* *pp*

33 *poco rit.* *rit.*

39 *a tempo, tranquille* *rit.* *a tempo*

46 *rit.* *molto rit.*

51 *Adagio* *sempre pp* *molto rit.* *ppp*